***Учебно-тренировочные сборы*** *«Profi Dance Style - 26»,***31.07 – 04.08.2017**

**Profi Dance Style - 26** 训练营 **7**月**31**号**-8**月**4**号

**ГРУППОВЫЕ УРОКИ** 大课**:**

г.Москва, МВЦ «Крокус-Экспо», УСА «Аквариум» 莫斯科，Crocus-Expo展览中心，Aquarium 体坛

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| время  时间 | **31 июля**  七月三十一号  (понедельник)  星期一 | | | время | **1 августа**  八月一号  (вторник)  星期二 | | | время | **2 августа**  八月二号  (среда)  星期三 | | |
| **Взр - Мол - Ю-II**  成年人，年轻人，新手**2** | ***Д – Ю-I***  孩子们，新手***1*** | | **Взр - Мол - Ю-II**  成年人，年轻人，新手**2** | ***Д – Ю-I***  孩子们，新手***1*** | | **Взр - Мол - Ю-II**  成年人，年轻人，新手**2** | ***Д – Ю-I***  孩子们，新手***1*** | |
| **12:15 – 13:15** | Сергей  Захаров (SW)  Основная характеристика.  Sergey Zakharov  俄罗斯, 华尔兹  基本的特性 | *(Lt) Мария Тзапташвилли* 俄罗斯 *(S)*桑巴  Корректная работа стоп.  正确的脚掌工作 | | **12:15 – 13:15** | Domenico  Soale 意大利(SW)  华尔兹  Техническое исполнение вращательных фигур, таких как: спин поворот, правый перекрученный поворот, пивоты и т.д.  怎么做转动：spin turn, pivots, 等等 | *(St) Александр Мельников (T)*  *Alexander Melnikov* 俄罗斯探戈  *Основные принципы работы ног. Умение эффективно использовать паркет.*  脚掌工作基本的原则，怎么用地板 | | **12:15 – 13:15** | Анастасия  Титкова  Anastasia Titkova  俄罗斯(F)  狐步  Постановка в пару и основные принципы взаимодействия и  управление в паре.  双人相互关系的原则 | *(St) Ирина*  *Соломатина*  *Irina Solomatina* 俄罗斯*(F)* 狐步  Эффективная работа ног и стоп при исполнении правых и левых поворотов.  正确的脚掌工作。右边和左边的转动 | |
| **16:00 – 17:00** | Domenico  Soale 意大利, (T) 探戈  Связь с полом,  механика движения.  跟地板的关系 | *(St) Сергей*  *Захаров* 俄罗斯 *(SW)*华尔兹  Правильное исполнение снижений и подъёмов. Методическое объяснение.  正确的上坡和 下坡 | | **16:00 – 17:00** | Анастасия Титкова Anastasia Titkova 俄罗斯(T) 探戈  Правильные эмоции рождают правильный характер движения.  正确的情绪产生正确的运动性质 | *(Lt) Андрей*  *Боровский*  *Andrey Borovsky* 俄罗斯*(Cha)* 恰恰  Корректная работа ног.  正确的脚掌工作 | | **16:00 – 17:00** | Fabio  Selmi 意大利(Q)  快步  За счёт чего можно развить точное, ритмичное и динамическое движение.  准确有节奏动力学的运动 | *(Lt) Александр*  *Сладков*  *Alexander Sladkov* 俄罗斯*(R)*伦巴  Ведение через раму.  用手管辖 | |
| **18:00 – 19:30**  *Lt, Взр.* | Olga Mueller-Omeltchenko 德国(S)桑巴  Что такое техническое качество и как это сочетается с музыкальным материалом.  质量技术是什么？质量技术跟音乐有什么关系？ | **-** | | **18:00 – 19:30**  *Lt, Взр.* | Андрей  Боровский  Andrey Borovsky  俄罗斯(Cha) 恰恰  Что такое техническое качество и как это сочетается с музыкальным материалом.  质量技术是什么？质量技术跟音乐有什么关系？ | **-** | | **18:00 – 19:30**  *Lt, Взр.* | Barbara  Nagode-Ambroz (R)  伦巴  Партнёрские навыки. За счёт чего можно усилить мужскую и женскую партии.  舞伴的技能。女生的工作和男生的工作 | **-** | |
| **19:45 – 20:45** | *Специальная группа:*  Проваторов Николай  Provatorov Nikolay 俄罗斯  (учимся слышать музыку) 怎么听音乐 | | | **19:45 – 20:45** | *Специальная группа:*  Кусков Александр  Kuskov Alexander 俄罗斯  (мини тренинг Skill UP)  (прокачка навыков изоляции, управляемости и пластики).  绝缘操纵和曼妙是什么 | | | **19:45 – 20:45** | *Специальная группа:*  Кусков Александр  Kuskov Alexander  俄罗斯 (мини тренинг Skill UP)  (прокачка навыков изоляции, управляемости и пластики).  绝缘操纵和曼妙是什么 | | |
| **21:00 – 22:00** | **Практика St. с тренерами:** *D.Soale, A.Мельников, И.Соломатина, А.Шамшуров, М.Васильева, С.Захаров, И.Потовин*  跟老师实务 *ST* | | ***Самостоятельная практика Lt***    自己实务 LA | **21:00 – 22:00** | **Практика Lt. с тренерами:**  *O.Mueller-Omeltchenko, Л.Давыдова, М.Тзапташвилли, А.Боровский*  跟老师实务 *LA* | | ***Самостоятельная практика St***  自己实务 ST | **21:00 – 22:00** | **Практика St. с тренерами:** *F.Selmi, А.Титкова, A.Мельников, И.Соломатина, А.Шамшуров, М.Васильева, И.Потовин*  跟老师实务 *ST* | | ***Самостоятельная практика Lt***  自己实务 LA |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| время | **3 августа**  八月三号  (четверг)  星期四 | | | время | **4 августа**  八月四号  (пятница) | |
| **Взр - Мол - Ю-II**  成年人，年轻人，新手**2** | ***Д – Ю-I***  孩子们，新手***1*** | | **Взр - Мол - Ю-II**  成年人，年轻人，新手**2** | ***Д – Ю-I***  孩子们，新手***1*** |
| **12:15 – 13:15** | Александр  Мельников (Vw)  Alexander Melnikov 俄罗斯  维也纳华尔兹 | *(St) Марина Васильева (Vw)*  *Marina Vasil’eva*  俄罗斯  维也纳华尔兹  Техника работы ног и стоп и каким образом это помогает взаимодействию в паре.  正确的脚掌工作 和双人的问题 | | **12:15 – 13:15** | Александр Захаров (Q)  Alexander Zakharov 俄罗斯  快步  Разбор основных принципов и характерные особенности.  基本原则和特点 | *(Lt) Екатерина Епанова (J)*  *Ekaterina Epanova*  俄罗斯  牛仔  Возможное сочетание свингового, прыжкового и классического исполнения.  摇摆和跳跃 |
| **16:00 – 17:00** | Fabio  Selmi (F)  意大利  狐步  Основная характеристика. Чем свинг в фокстроте отличается от свинга в других танцах.  狐步的运动有什么特点？摇摆 | *(Lt) Сергей*  *Дуванов (Pd)*  *Sergey Duvanov*  俄罗斯斗牛士进行曲  Характерные ритмы в основных фигурах. Характеристика движения.  基本运动和它们的节奏。运动的特点 | | **16:00 – 17:00** | Андрей Шамшуров (Vw)  Andrey Shamshurov  俄罗斯  维也纳华尔兹  Музыкальные особенности. Что может улучшить эффективность исполнения. 音乐的特点。什么能改善演奏？ | *(St) Игорь*  *Потовин (Q)*  *Igor Potovin*  俄罗斯  快步  Первые шаги при изучении прыжковых фигур. Методика.  开始学习跳跃 |
| **18:00 – 19:30**  *Lt, Взр.* | Лариса  Давыдова (Pd)  Larisa Davydova  俄罗斯斗牛士进行曲  Характерные технические особоенности. | **-** | | **18:00 – 19:30**  *Lt, Взр.* | Виктор Никовский (J)  Viktor Nikovsky  俄罗斯  牛仔  Элементы современной хореографии.现代舞蹈术 | **-** |
| **19:45 – 20:45** | *Специальная группа:*  Вадим Низамутдинов  Vadim Nizamutdinov  俄罗斯(Сальса)  萨尔萨舞  (невидимые и полезные тонкости)  有益看不见的细节 | | | **19:45 – 20:45** | **Практика Lt/St с тренерами:**  *Л.Давыдова, В.Никовский, С.Дуванов, A.Мельников, И.Соломатина, А.Шамшуров, М.Васильева, И.Потовин, А.Захаров*  跟老师实务  *LA* 和*ST* | |
| **21:00 – 22:00** | **Практика Lt. с тренерами:** *B.Nagode-Ambroz, Л.Давыдова, С.Дуванов, А.Сладков*  跟老师实务 *LA* | | ***Самостоятельная практика St***  自己实务  ST | **21:00 – 22:00** |